

A-Suivre.org27 rue Haxo
75020 Parispremiumtv@a-suivre.org
www.a-suivre.org/premiumtvSéverine Barthes
Tél. : +33 (0)620 526 744
severine@a-suivre.orgAnthime Caprioli
Tél. : +33 (0)682 583 125
anthime@a-suivre.org

Une soirée PREMIUM TV placée sous le signe de l'excellence et de la qualité de ses intervenants

Pour sa table ronde « *Entertainment Geekly : l'invasion des séries télévisées en France* », quelques uns des plus grands spécialistes de la fiction télévisée en France ont répondu à l'invitation du PREMIUM TV, en partenariat avec France Culture.

Au cours de cette soirée unique, animée par Benoît Lagane et Eric Vérat, 5 invités prestigieux apporteront toute leur expérience et leur amour de la télévision :

- **Barbara Villez** : Professeur des Universités en langues et cultures juridiques à l'Université Paris VIII. Elle y enseigne la jurisprudence anglo-américaine et la didactique de l'anglais de spécialité. Elle collabore avec Antoine Garapon à l'Institut des Hautes Etudes sur la Justice (IHEJ) à Paris. Elle a publié *Séries télé : visions de la justice* aux Presses Universitaires de France en 2005 et dirige un réseau international Images of Justice.
- **Alain Carrazé** (sous réserve) : Spécialiste des séries télévisées, il a débuté à *Temps X*, et a depuis partagé avec le public ses passions pour le cinéma fantastique, les comics et surtout la télévision à travers des émissions comme *Fantasy* et la cultissime *Destination Séries*, sur Canal Jimmy avec près de 225 éditions entre 1992 et 2000. Il a aussi animé des émissions spéciales comme le *Marathon Friends* ou les *Emmy Awards*. Il a également dirigé des magazines tels que *ETisode*, le magazine de la culture séries, *Episodik* ou encore des *Mad Movies Hors Série*. Il est l'auteur de nombreux ouvrages dont *Le Prisonnier*, chef d'oeuvre télévisonnaire et récemment la mini-encyclopédie *Toutes les Clés : Les séries télé* aux éditions Hachette. Au sein de la société 8ArtCity, il travaille actuellement sur des bonus de DVD (*Twin Peaks...*) et tient des chroniques sur Europe 1, CanalPlus.fr et dans le magazine *Télé 2 Semaines*.
- **Jean-Pierre Dusséaux** : Créateur de la maison de production VAB (Groupe JLA) en 2004. Il a débuté sa carrière en tant que directeur artistique puis des programmes de chaînes de radio et de télévision publiques et privées (RTL, France 3, France 2). Il a également été responsable du développement de l'INA et producteur de théâtre. Il a produit plus de 120 téléfilms et séries télévisées pour les sociétés Telfrance, Néria, Image&Compagnie, Hamster et JLA.
- **Olivier Kohn** : Scénariste et créateur de la série télévisée *Reporters*. Ancien critique de cinéma pour la revue *Positif*. Lecteur de scénario, puis conseiller de programmes à M6, il est arrivé à Capa Drama en 1998. Il a été, entre autres, directeur littéraire de *Police District* et producteur artistique d'*Age Sensible*.

A-Suivre.org27 rue Haxo
75020 Parispremiumtv@a-suivre.org
www.a-suivre.org/premiumtvSéverine Barthes
Tél. : +33 (0)620 526 744
severine@a-suivre.orgAnthime Caprioli
Tél. : +33 (0)682 583 125
anthime@a-suivre.org

- **Philippe Triboit** : D'abord assistant réalisateur puis scénariste, il se partage depuis une dizaine d'années entre l'écriture et la réalisation de téléfilms unitaires (*Le Train de 16h19*, *Bel Ami* d'après Maupassant, *L'Embrasement* sur la crise des banlieues en 2005) et la création de nouvelles séries. Il a réalisé, entre autres, les premiers épisodes d'*Avocats et Associés* pour France 2, mais également d'*Engrenages* et de *La Commune* pour Canal +. Il prépare actuellement les premiers épisodes d'une nouvelle série pour France 3 intitulée *Un Village Français*, chronique d'une petite ville de province sous l'Occupation.

La soirée « *Entertainment Geekly : l'invasion des séries télévisées en France* » se propose de revenir sur l'émergence des séries télévisées en France depuis 15 ans.

Comment et pourquoi les séries télévisées sont-elles passées en France du statut de loisir pour adolescents boutonneux et renfermés à celui de culture populaire de référence ? Quelles ont été les étapes marquantes du passage au premier plan de la fiction télévisée ? Qu'est-ce qui justifie, aujourd'hui, que chacun revendique la part de *geek* qui est en lui ? Comment cette nouvelle culture télévisuelle transforme-t-elle notre quotidien ? Ce mouvement de fond entraîne-t-il une réelle remise en cause de la création télévisuelle en France ? Faut-il craindre que la riche culture télévisuelle française soit absorbée par la formidable et enthousiasmante machine américaine ?

Renseignements utiles

Soirée PREMIUM TV, en partenariat avec France Culture
« *Entertainment Geekly : l'invasion des séries télévisées en France* »
Jeudi 3 Juillet 2008 - De 19h30 à 23h00
Débat animé par Benoît Lagane et Eric Vêrat, de 20h30 à 22h00
Entrée Libre et Gratuite

L'Olympic Café - 20 rue Léon, 75018 Paris
Metro : Château Rouge, Marx-Dormoy
Tél. : 01 42 52 29 93 / Fax : 01 42 52 44 94
<http://www.rueleon.net/> / lm@rueleon.net

A propos de *Séries Télé : l'Amérique en 24 Episodes*

France Culture présente *Séries Télé : l'Amérique en 24 Episodes*, une série de Benoît Lagane et Eric Vêrat, sur une réalisation de Lionel Quantin. Chaque soir, pendant 30 minutes et durant 24 épisodes, à l'aide de toute la panoplie des outils de la fiction (pré-générique, « guests », *pay-offs*, fins ouvertes et à suspens...) et en compagnie d'observateurs éclairés et passionnés, Benoît Lagane et Eric Vêrat vous invitent à les suivre à travers 60 années d'« histoire(s) » de télévision américaine, du mardi 22 juillet au vendredi 22 août entre 22h30 et 23h00 sur France Culture.

À propos de A-Suivre.org

A-Suivre.org propose une réflexion sur les productions télévisuelles et organise toute action oeuvrant dans le sens d'une meilleure télévision. A-Suivre.org développe, sur Internet, plusieurs mini-sites comme *AnnuSeries.com*, *Le Village*, *pErDUSA*, pour offrir une vue d'ensemble de la fiction télévisée du monde entier et analyser « le phénomène séries télévisées ». A-Suivre.org est l'organisateur des Événements PREMIUM TV, un festival et des soirées pour aider à la reconnaissance de la création audiovisuelle. www.a-suivre.org